



Monografía
Curso de Capacitación Docente
en Neurociencias

Alumna: Yenifer Alvarez Saldivia

www.asociacioneducar.com

Mail: informacion@asociacioneducar.com

MSN: asociacioneducar@hotmail.com

**Importancia del sistema emocional
y las Emociones primarias y
secundarias en el proceso de
Enseñanza-Aprendizaje.**

Índice

Portada.....	1
Índice.....	2
Introducción.....	3
Desarrollo	
Sistema Emocional.....	4
Emociones primarias y secundarias.....	5
Conclusión.....	7

Introducción

La formación de un individuo como tal, se produce en su gran mayoría al interior de los establecimientos educacionales, es por ello, que los diversos entes encargados de entregar los conocimientos en las diversas áreas de la vida, deben estar preparados para comprender cada una de estas, tomando en cuenta así, que el ser humano es un conjunto de subsistemas que coexisten en armonía, mientras cada uno de estos se encuentren en correcto funcionamiento, así como también cuando uno de estos subsistemas se ve debilitado o influenciado de manera negativa, influye en la totalidad del ser humano, es por ello que a partir de esto, se puede mencionar el área emocional, siendo esta una de las más relevantes en el desarrollo de la vida de todo ser humano, es de acuerdo a esto y relacionándolo con el ámbito educacional, que se debe mantener un seguimiento importante en el área emocional de los niños y adolescentes, ya que esta afectará directamente su desempeño dentro la vida en general, así como también en el ámbito académico, es por ello el surgimiento del siguiente cuestionamiento:

¿Cuál es la importancia de incorporar los conocimientos sobre el sistema emocional y las Emociones, tanto primarias como secundarias, durante el desarrollo del proceso de Enseñanza-Aprendizaje en alumnos?

De acuerdo a lo anterior, en el presente trabajo se establecerán las características y funcionamiento del Sistema Emocional y las Emociones primarias y secundarias.

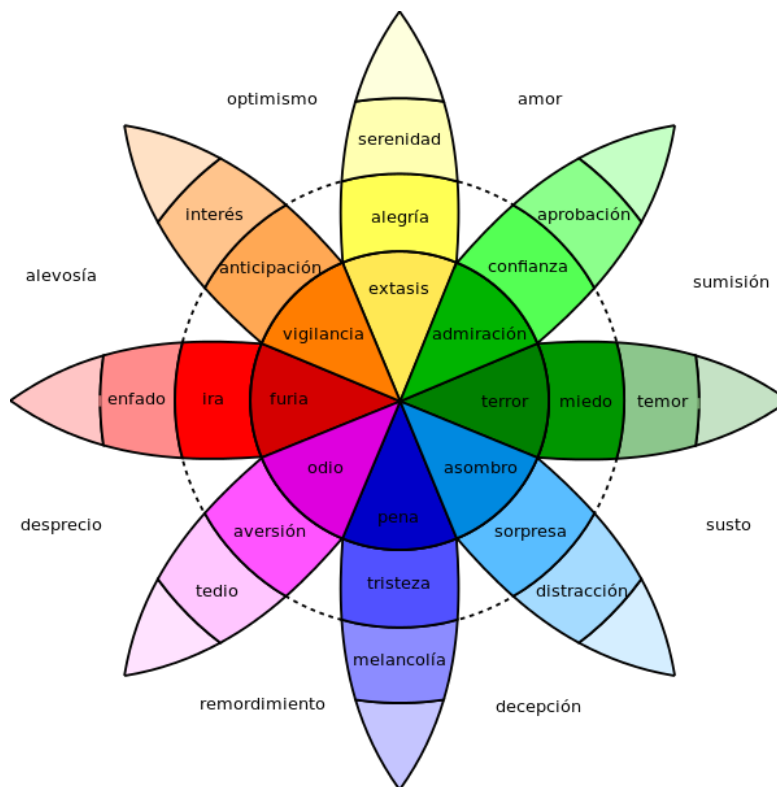
Sistema Emocional

O también llamado sistema límbico, se encuentra relacionado directamente con la memoria, las emociones, la atención y el aprendizaje, he aquí la gran relevancia del adecuado conocimiento del funcionamiento de esta área para la correcta internalización de los conocimientos. El sistema emocional se encuentra conformado por cinco grandes estructuras, el tronco cerebral, en el cual se encuentra el sistema activador reticular ascendente (SARA) encargado de ingresar los estímulos que ingresan a partir de nuestros sentidos, la segunda estructura es el tálamo, encargado de incorporar los estímulos provenientes del mundo exterior, específicamente de los sentidos, la tercera estructura es la amígdala, esta considera un estímulo como peligroso para el cuerpo, mientras que la cuarta estructura es el núcleo de accumbens, considerando los estímulos como favorables para el cuerpo y finalmente se encuentra el hipotálamo, encargado de realizar los cambios necesarios para el cuerpo, ya sean, positivos o negativos. De gran importancia es que los estímulos logren pasar de manera correcta por el SARA, para luego ser integrados al tálamo, es por ello, la relevancia de que los niños y adolescentes se encuentren en un ambiente adecuado al interior del establecimiento educacional, para así integrar de manera positiva y no negativa, los diversos estímulos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje correctamente, es por ello que el contexto debe estar compuesto por elementos conocidos por los alumnos, limpio y ordenado. Así como también, el docente forma parte de este contexto, es por ello que debe estar asociado al placer-seguridad. A partir de lo anterior, se deben mencionar las redes instintivas que al relacionarse al sistema emocional, se conforma el complejo I + E, las cuales dan a lugar las fuerzas de dolor y placer, las cuales permiten determinar si los estímulos percibidos son peligrosos o no para la supervivencia del ser humano, de acuerdo a lo mencionado, se observa la relevancia de incorporar este tipo de conocimiento al momento de realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que dependiendo de esto, los alumnos demostrarán conductas de acercamiento o de alejamiento y/o lucha. A partir de todos los estímulos, ya sean positivos y negativos para la supervivencia, son incorporados al aprendizaje emocional, guardando esta información como dolorosas o placenteras en la memoria, creando así neurofusiones. Cuanto mayor sea la emoción que sea producida por un estímulo del exterior, mayor será el grado de neurofusión, a medida que estos estímulos sean reiterados, ésta neurofusión se fortalecerá, por el contrario se debilitará, todo este proceso llamado neuroplasticidad. De acuerdo a lo anterior, es que agregando elementos que activen los LPF, eliminando en su totalidad las amenazas del medio ambiente, incorporar estímulos atractivos y conocidos por los alumnos, el contexto se encontrará enriquecido para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Emociones primarias y secundarias

Para comenzar con este tema, debemos tener en cuenta, qué son las emociones, de acuerdo a esto se puede mencionar, que son impulsos preparados para la acción, a partir de estímulo, ya sean, pro-supervivencia o contra-supervivencia. Por otro lado, se encuentra la expresión de las diversas emociones, son iguales en todas las etnias y culturas, es decir, todos expresamos nuestras emociones de igual manera, a través del cuerpo y rostro.

Según Sylvan Tomkins, las emociones primarias o también llamadas básicas, son 8: Sorpresa o sobresalto, interés, alegría, miedo, ira, aversión, vergüenza y angustia. A su vez, Robert Plutchik, clasificó las emociones de los seres humanos en 8 categorías, conformando así el siguiente círculo cromático.



Estas emociones poseen variación en cuanto a la intensidad, debido a que esta puede ser mayor o menor a la emoción básica, relacionándose a las fuerzas de dolor-placer, las cuales a su vez se dividen en tres tipos de intensidad (gran, mediano y pequeño), a su vez, estas emociones se mezclan conformando otras, es decir, emociones secundarias.

Por otra parte, según lo planteado por Paul Ekman, las emociones básicas o primarias eran sólo 6: alegría o felicidad, sorpresa, miedo, ira, aversión y tristeza,

mencionado además y al igual que los demás estudiosos, que la mezcla de estas conformaría las emociones secundarias, lo cual quiere decir, que la emociones primarias tienen directa relación con la genética de las personas, mientras que la emociones secundarias, se relaciona a la genética en conjunto con la cultura o memética. Estas emociones son también llamadas, sociales, ya que requieren de terceras personas para que estas se den.

De acuerdo a lo anterior, se debe destacar, la importancia de la emociones y la expresión de estas, para que así las personas mantengan su bienestar, invitando a su vez a las demás personas a sentirse animados o desanimados, es por ello, que los docentes deben ser los principales precursores de que sus alumnos no tengan miedo de expresarse con toda libertad al interior del aula, para así, mantener un adecuado bienestar de la totalidad de estos. A medida que los alumnos demuestren sus emociones, desarrollarán un mayor conocimiento de sí mismos, logrando así determinar con una mayor precisión cada una de las emociones que se encuentran experimentando, lo cual le permitirán controlar cada una de estas.

Conclusión

Generalmente en cuanto a mayor conocimiento que poseamos sobre cualquier tema relacionado a nuestras vidas, nos desenvolveremos de mejor manera y permitiremos que los demás aprendan a hacerlo, es por ello, que todo este conocimiento toma mayor importancia cuando estas personas son los docentes que forman a nuestros niños y adolescentes, de acuerdo a lo anterior, es que estos deben poseer la mayor cantidad de información sobre los diversos subsistemas que conforman al ser humano, especialmente lo relacionado al área emocional. De acuerdo a lo anterior se debe destacar, que un buen manejo de los estímulos al interior del aula, así como también el cómo este conformado el contexto que rodea a los alumnos, entre otros. Cabe destacar además, propiciar en estos, la expresión de sus emociones tanto primarias como secundarias, lo cual permitirá mantener un adecuado bienestar.

A medida que los docentes entreguen su mayor esfuerzo para cambiar la percepción que los alumnos poseen del proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorarán su rendimiento de manera importante.