



Construyo, juego y aprendo con la música

Documento Base

Mtro. Sóstenes Grajales Díaz
Mtra. Stephanie Yanhet Aguilar Rojas

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; agosto 31 de 2018

DOCUMENTO BASE

CLUB:

“Construyo, juego y aprendo con la música”

Ámbito: Potenciar el desarrollo personal y social

MTRO. SOSTENES GRAJALES DÍAZ
MTRA. STEPHANIE YANHET AGUILAR ROJAS

Ámbito de la autonomía curricular	Ampliar la formación académica
Propósito	<ul style="list-style-type: none">Desarrollar en los alumnos de la Educación Básica la habilidad del canto, ejecución y elaboración de instrumentos musicales.
Metodología	<ul style="list-style-type: none">La metodología para desarrollar el club. "Construyo, juego y aprendo con la música", será a través de un proyecto en el que están plasmadas las actividades por sesión de cada tiempo lectivo que se desarrollará con los alumnos de educación básica.
Perfil de egreso	<p>Preescolar</p> <ul style="list-style-type: none">Desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes visuales y de música. <p>Primaria.</p> <ul style="list-style-type: none">Explora experimenta distintas manifestaciones artísticas.Expresa de manera creativa por medio de elementos de la música y las artes visuales.

Ámbito de la autonomía curricular	Ampliar la formación académica
	<p>Secundaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asume responsabilidades sobre su bienestar, el de los otros y lo expresa al cuidarse a sí mismo y los demás. • Aplica estrategias para procurar su bienestar en el corto, mediano y largo plazo. • Analiza los recursos que le permite transformar retos en oportunidades. • Comprende el concepto de proyecto de vida para el diseño de planes personales.
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Preescolar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se mueve con música variada coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. • Construye secuencias de sonidos y las interpreta. • Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante el dibujo. • Comunica emociones mediante la expresión corporal. • Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos. • Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales de manera individual y en coordinación con otros, con y sin música. <p>Primaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta ante el público la canción que escogió, para dar a conocer su trabajo artístico colectivo en el que utiliza elementos básicos de las artes de manera intencional. • Utiliza técnicas plásticas o visuales para presentar un tema en la muestra artística ante público, como resultado de un acuerdo colectivo sobre sus características y posibilidades de expresión.

Ámbito de la autonomía curricular	Ampliar la formación académica
	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue posibilidades expresivas del cuerpo, el espacio y el tiempo, a partir de la exploración activa de sus cualidades en las artes visuales. • Identifica las diferencias entre sonido-silencio y movimiento reposo como resultado de la exploración activa de sus cualidades. • Reconoce las posibilidades expresivas del movimiento y el sonido como resultado de la exploración activa de sus cualidades. • Organiza de manera intencional movimientos y sonidos para expresar una idea o sentimiento. <p>Secundaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escoge el tema para realizar un proyecto artístico de Artes Visuales, y Música, y brinda explicaciones sobre las motivaciones por las que lo eligió. • Nombra las principales características y cualidades de los elementos básicos de las Artes Visuales y Música, como resultado de la exploración activa de sus posibilidades expresivas. • Emplea algunos elementos básicos de las Artes Visuales y Música con fines expresivos en la elaboración de un proyecto artístico individual o colectivo.